



TÍTULO: Memoria Oral: Experiencias en torno al patrimonio minero

AUTORA: Rosa Serra Rotes. Museógrafa. Transversal SL. España.
rosaserra@projectesculturals.com

El objetivo de esta comunicación es presentar y reflexionar algunas experiencias nuevas impulsadas por museos mineros españoles en torno a la puesta en valor del patrimonio minero integral, que incluye no solo la recuperación y restauración de los conjuntos arquitectónicos, sino y muy especialmente, su musealización a partir de la cultural inmaterial en general y la historia oral en particular. La voz de los protagonistas se convierte, junto a los objetos muebles que constituyen la colección más convencional y a las nuevas oportunidades que los medios tecnológicos ofrecen, en el principal recurso para valorizar un espacio y, muy especialmente, para conocer los procesos productivos y las experiencias vividas en primera persona. Las experiencias parten del concepto de que la memoria es una interpretación de la historia y que musealizar la memoria forma parte también del proceso de fabricación de un patrimonio.