



TÍTULO: Salomón Guggenheim y la gran Fundación Central Mexicana en Aguascalientes. Memorias de un discurso fotográfico, imaginarios e intervenciones.

AUTORES: Alejandro Acosta Collazo y Marlene Barba Rodríguez. Universidad Autónoma de Aguascalientes. México.

arq.mbr@gmail.com

aacosta@correo.uaa.mx

Fundada en el año de 1894, la Gran Fundación Central comprendía una superficie de 350 Has. En la actualidad se conservan escasos elementos edificados, que han sido motivo de intervención, y un bagaje histórico impreso suficiente para distinguir su jerarquía. Es factible, por medio de la indagación histórica-fotográfica y escrita, explicar el porqué de su ubicación, su orden, la función de sus múltiples edificios y la importancia icónica en el contexto. Apoyado en el análisis crítico del discurso y en la interpretación iconográfica de los componentes edificados se puede obtener una radiografía del complejo y sus efectos en la morfología urbana. La hemerografía local de los últimos diez años ha contribuido a fortalecer el imaginario de la Gran Fundación y a generar una especulación historiográfica; sin embargo existen lagunas en relación a su configuración geográfica original.